



**RAPORT KOMISJI ANTYMOBBINGOWEJ I ANTYDYSKRYMINACYJNEJ
ORAZ
DZIAŁANIA PANI REKTOR, RZECZNIKA DYSCYPLINARNEGO
I WŁADZ UCZELNI**

- I. RAPORT OGÓLNY Z POSTĘPOWAŃ WYJAŚNIAJĄCYCH
PROWADZONYCH PRZEZ KOMISJĘ ANTYMOBBINGOWĄ
I ANTYDYSKRYMINACYJNĄ W ROKU AKADEMICKIM 2020/2021**

- II. DECYZJE PODJĘTE PRZEZ PANIĄ REKTOR PO ZAKOŃCZENIU
POSTĘPOWAŃ WYJAŚNIAJĄCYCH PRZED KOMISJĄ
ANTYDYSKRYMINACYJNĄ I ANTYMOBBINGOWĄ**

- III. DZIAŁANIA RZECZNIKA DYSCYPLINARNEGO**

- IV. DZIAŁANIA PODEJMOWANE PRZEZ WŁADZE SZKOŁY FILMOWEJ
W ŁODZI OD MARCA 2021 DO CHWILI OBECNEJ, ZWIĄZANE
Z ZAGWARANTOWANIEM BEZPIECZEŃSTWA STUDENTOM
I PRACOWNIKOM UCZELNI ORAZ MAJĄCE NA CELU ZAPEWNIENIE
WSPARCIA I POMOCY PSYCHOLOGICZNEJ PEDAGOGOM
I STUDENTOM, A TAKŻE EDUKACJĘ TYCH GRUP W ZAKRESIE
ZAPOBIEGANIA MOBBINGOWI, DYSKRYMINACJI, PRZEMOCY ORAZ
BUDOWANIA BEZPIECZNEJ PRZESTRZENI I SKUTECZNEJ KOMUNIKACJI.**



I.

Komisja Antymobbingowa i Antydyskryminacyjna PWSFTviT w Łodzi

RAPORT OGÓLNY

**z postępowań wyjaśniających prowadzonych w roku akademickim
2020/2021**

Łódź, 30 października 2021



W roku akademickim 2020/2021 zgłoszono zarzuty wobec:

- 27 nauczycieli akademickich Uczelni;
- 2 osób zatrudnionych na podstawie umowy cywilnoprawnej;
- 1 recenzenta biorącego udział w postępowaniach awansowych.

W tym: kobiety – 5, mężczyźni – 25.

Zgłoszenia na poszczególnych wydziałach:

Wydział Aktorski

- 13 pracowników;
- 1 osoba zatrudniona na podstawie umowy cywilnoprawnej.

W tym:

kobiety – 4, mężczyźni – 10.

Dalsze postępowanie nie było prowadzone wobec 5 osób z uwagi na:

- przedawnienie – 2;
- brak podstaw do dalszego postępowania – 3.

Wydział Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej

- 10 pracowników;
- 1 osoba zatrudniona na podstawie umowy cywilnoprawnej.

W tym: kobiety - 2, mężczyźni – 9.

Dalsze postępowanie nie było prowadzone wobec 2 osób – z uwagi na wagę spraw, ograniczono działanie do przeprowadzonych rozmów z członkami Komisji ze skierowaniem spraw do Dziekana.

Wydział Operatorski i Realizacji Telewizyjnej

- 2 pracowników.



W tym: kobiety – 0, mężczyźni – 2.

Wydział Organizacji Sztuki Filmowej

- 2 pracowników.

W tym: kobiety – 0, mężczyźni – 2.

Postępowanie awansowe

- 1 recenzent.

Liczba osób, które zgłosiły skargi podpisane imieniem i nazwiskiem:

W tym: kobiety – 30, mężczyźni – 15.

Łącznie 45 osób.

Liczba osób, która wyraziła chęć zajęcia stanowiska w obronie nauczycieli akademickich podpisanych imieniem i nazwiskiem: **70 osób.**

Skrzynka mailowa BEZPIECZNI

Zgłoszenia przesłane na skrzynkę Bezpieczni w większości przypadków pokrywały się ze zgłoszeniami, które wpłynęły do Komisji drogą mailową. W celu zapewnienia bezstronności dostęp do informacji pochodzących ze skrzynki Bezpieczni w pierwszej kolejności miały przedstawicielki studentów i doktorantów w Komisji. Większość zgłoszeń dotyczyła przemocy słownej, tworzenia presji psychicznej, zastraszania, ośmieszania, przekroczenia granic dozwolonej krytyki.



Sprawy zgłoszone przez pracowników – mobbing:

Zgłoszenia dwóch pracowników:

- w pierwszym etapie postępowania zarzuty zgłoszono wobec jednej pracownicy i jednej osoby zatrudnionej na podstawie umowy cywilnoprawnej,
- w drugim etapie wobec kolejnych dwóch osób – pracowników Uczelni – *sprawa w toku*.

W zakresie skargi mobbingowej prowadzona jest kontrola Państwowej Inspekcji Pracy.

Wnioski Komisji dotyczące decyzji personalnych:

- wprowadzenie zmian w zakresie przydzielonych obowiązków nauczycieli akademickich oraz zobowiązanie do udziału w szkoleniach z przeciwdziałania dyskryminacji – 3 osoby;
- wniosek o nieprzedłużanie umowy o pracę – 1 osoba;
- wniosek o rozwiązanie umowy o pracę z zachowaniem okresu wypowiedzenia – 1 osoba;
- wniosek o rozwiązanie umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia – 1 osoba;
- nieprowadzenie dalszego postępowania z uwagi na upływ czasu – 4 osoby;
- nieprowadzenie dalszego postępowania z uwagi na skierowanie zarzutów do osoby, która nie była pracownikiem Uczelni – 1 osoba;



- nieprzewodzenie dalszego postępowania z uwagi na niepotwierdzenie się zarzutów – 2 osoby;
- wniosek o przeprowadzenie rozmów z przełożonymi w celu omówienia zgłaszanych zastrzeżeń – 14 osób;
- wniosek o przekazanie sprawy do Rzecznika Dyscyplinarnego – 1 osoba;
- rozmowy z członkami Komisji – problemy mniejszej wagi – 2 osoby;
- wniosek o polecenie wyjaśnienia przez Rzecznika Dyscyplinarnego prawidłowości wykonywania obowiązków przez władze Wydziału Aktorskiego poprzedniej kadencji.

Wniosek do Przewodniczącego Komisji ds. Stopni i Tytułów:

Prośba o poinformowanie Komisji Antymobbingowej i Antydyskryminacyjnej o wyborze tego recenzenta w kolejnym postępowaniu awansowym w celu podjęcia działań prewencyjnych.

Wniosek dodatkowy:

Ewentualny wniosek o polecenie wyjaśnienia przez Rzecznika Dyscyplinarnego nadużycia wobec absolwentki – wniosek jest uzależniony od pozyskania danych kontaktowych w celu prowadzenia dalszego postępowania.

Wnioski Komisji o charakterze naprawczym uzupełnione przez ekspertkę mecenas Karolinę Kędziórę w oparciu o analizę jednego raportu:

1. Wzmocnienie kompetencji zarządczych, w tym szczególnie odnośnie egzekwowania od kadry akademickiej wykonywania obowiązków zawodowych związanych z pracą z osobami studiującymi przy poszanowaniu ich godności i integralności fizycznej;



2. Uważną obserwację zachowań kadry akademickiej Uczelni, zwłaszcza pod kątem zachowań o charakterze niepożądanym;
3. Podjęcie efektywnych działań mających na celu przeciwdziałanie dyskryminacji i innym niewłaściwym zachowaniom noszącym znamiona mobbingu w przyszłości, zarówno w stosunku do osób zatrudnionych jak i studiujących w Uczelni, w szczególności poprzez działania edukacyjne – warsztaty dotyczące przeciwdziałania tym zjawiskom, które trwają nie mniej niż jeden dzień szkoleniowy i zawierają zarówno elementy tzw. świadomościowe, jak i prawne;
4. Okresowe przeprowadzanie anonimowych ankiet, zarówno dla osób zatrudnionych jak i studiujących, dotyczących zachowań, które mogą być identyfikowane jako dyskryminacja, molestowanie seksualne, mobbing bądź inne niewłaściwe zachowania;
5. Przygotowanie wewnętrznych procedur skargowych dla osób zatrudnionych i studiujących w sposób, który zapewni im poufne rozpatrzenie zgłoszonego naruszenia przez osobę składającą skargę, jak również udziału eksperta zewnętrznego;
6. Promocję wewnętrznych procedur skargowych, aby osoby zatrudnione i studiujące dowiedziały się o nich i korzystały z zawartego w nich trybu skargowego, zanim podejmą decyzję o wstąpieniu przeciwko uczelni na drogę sądową;
7. Wyznaczenie przez Uczelnię konkretnych osób z imienia i nazwiska odpowiedzialnych za wykonanie powyższych zaleceń, jak również za przeprowadzenie procesu komunikacji rezultatów przedmiotowego postępowania do zespołu pracowników, osób studiujących i mediów;
8. Zwrócenie szczególnej uwagi na praktykę spożywania alkoholu przez nauczycieli akademickich z osobami studiującymi, zarówno w trakcie oficjalnych, służbowych imprez, jak również po zajęciach bez takich



okazji. Zaleca się podjęcie działań ograniczających takie zachowania z następującym uzasadnieniem:

Uzupełnienie opracowane przez ekspertkę, mecenas Karolinę Kędziórę w oparciu o analizę jednego raportu:

„Obowiązek pracownika przestrzegania zasad współżycia społecznego jest prawnym obowiązkiem stosowania norm o charakterze pozaprawnym, zwłaszcza norm moralnych, obyczajowych, etycznych i zwyczajów. Obowiązek przestrzegania zasad współżycia społecznego w zakładzie pracy obejmuje również powstrzymywanie się poza miejscem pracy od takich zachowań, które wywołują lub potęgują konflikty w środowisku akademickim. Konieczne jest uświadomienie pracownikom, iż przyjęcie, że jesteśmy poza miejscem i czasem pracy i możemy bawić się bez ograniczeń, nie jest prawidłowe. Nadużywanie alkoholu może bowiem burzyć dobry wizerunek uczelni, powodować niestosowne zachowania o podłożu seksualnym (niewłaściwe wypowiedzi, zachowania nauczycieli) i zachowania agresywne. Każdy pracownik powinien dbać o dobro zakładu pracy i nie narażać pracodawcy na szkodę. Spożywanie alkoholu czy wręcz jego nadużywanie może sprzyjać takim niepożądanym zachowaniom”.

W przypadku studentów cudzoziemców:

Zwrócenie uwagi na problemy studentów cudzoziemców, w szczególności w zakresie ich kompetencji językowych, tj. posługiwania się językiem polskim, umożliwiającą im pełny udział w zajęciach.

Przebieg prac Komisji

Trudności pierwszego etapu prac Komisji:

- upowszechnienie informacji o istnieniu Komisji i jej kompetencjach;
- określenie relacji postępowania przed Komisją i postępowania dyscyplinarnego;
- zbudowanie zaufania wobec Komisji – ***Nic pod dywan nie zamieciemy!***



Trudności w toku prac Komisji:

- bezsilność w przypadku braku dowodów – „słowo przeciwko słowu”;
- upływ czasu – przedawnienie;
- strach przed ujawnieniem danych osobowych;
- strach poszkodowanych przed konfrontacją ze sprawcą;
- strach przed konsekwencjami zawodowymi – „spaleni w zawodzie”.

Zastrzeżenia do prac Komisji:

Pisemne zastrzeżenia do prac Komisji zgłosił jeden nauczyciel akademicki. Na tej podstawie raport z postępowania został poddany weryfikacji przez ekspertkę, mecenas Karolinę Kędzioreę. Raport został uzupełniony zgodnie ze zgłoszonymi wnioskami eksperta. Rozstrzygnięcie Komisji nie zostało przez ekspertkę zakwestionowane, lecz uzupełnione dodatkowym uzasadnieniem i wnioskami.

Ustne zastrzeżenia dotyczące prac Komisji dotyczyły:

- odmowy podania danych personalnych osób, które dokonały zgłoszenia;
- odmowy podania szczegółów zdarzenia, które – w ocenie Komisji – mogłoby doprowadzić do identyfikacji osoby zgłaszającej.

Przebieg prac Komisji:

- wszyscy członkowie Komisji wykonywali swoje obowiązki z ogromnym zaangażowaniem i poczuciem odpowiedzialności;
- w większości przypadków Komisja obradowała w pełnym składzie;
- wszystkie nieobecności były usprawiedliwione, a nieobecni członkowie Komisji mieli dostęp do nagrań z przeprowadzonych spotkań;
- wysłuchano bezpośrednio wyjaśnień 22 osób;
- spotkania były rejestrowane, tylko w jednym przypadku na prośbę poszkodowanej nie dokonano żadnego utrwalenia przebiegu spotkania;



- sporządzono 107 stron protokołów z przebiegu postępowania;
- sporządzono 6 raportów szczegółowych z postępowań wyjaśniających prowadzonych przez Komisję.

Głosowania – jednomyślność Komisji

- wszystkie decyzje były podejmowane w głosowaniach;
- nie było przypadku, w którym pojawiłby się głos „przeciw”;
- w dwóch przypadkach zdarzył się głos „wstrzymuję się”.

Postawa osób, którym postawiono zarzuty:

Nikt nie odmówił spotkania z Komisją i złożenia wyjaśnień.

Usprawnienie prac Komisji na przyszłość

- wsparcie prac Komisji w zakresie obsługi administracyjnej, w tym sporządzania protokołów ze spotkań;
- umożliwienie w razie zaistniałej potrzeby udziału w pracach Komisji eksperta z danej dziedziny;
- monitorowanie funkcjonowania i efektywności skrzynki BEZPIECZNI – analiza danych.



II.

DECYZJE PODJĘTE PRZEZ PANIĄ REKTOR PO ZAKOŃCZENIU POSTĘPOWAŃ WYJAŚNIAJĄCYCH PRZED KOMISJĄ ANTYDYSKRYMINACYJNĄ I ANTYMOBBINGOWĄ

- W przypadku trzech wykładowców Pani Rektor skierowała wniosek do Rzecznika Dyscyplinarnego o wszczęcie odpowiedniej procedury. Rzecznik podjął decyzję o wszczęciu postępowań wyjaśniających.
- W oparciu o zapisy Kodeksu Pracy Pani Rektor podjęła decyzję o rozwiązaniu umowy o pracę z jednym wykładowcą. Niezależnie od tej decyzji, sprawa jest przedmiotem postępowania prowadzonego przez Rzecznika Dyscyplinarnego. Na wniosek Rzecznika do prokuratury zostało złożone zawiadomienie o podejrzeniu popełnienia przestępstwa.
- Trzech wykładowców zostało odsuniętych od prowadzenia zajęć ze studentami w roku akademickim 2021/22. Zostali oni zobowiązani do odbycia odpowiednich szkoleń – współpraca w przyszłości zależy od rezultatu tych szkoleń.
- Trzech nauczycieli wyraziło wolę zmiany metod pracy ze studentami i będą prowadzić zajęcia fakultatywne, w których studenci uczestniczą z wyboru. Zajęcia ewaluowane będą na koniec roku akademickiego 2021/2022.
- Dwóch wykładowców złożyło wypowiedzenie.
- W jednym przypadku Pani Rektor podjęła decyzję o nieprzedłużaniu umowy.
- W sprawie pracownika niebędącego nauczycielem akademickim zostało złożone do prokuratora zawiadomienie o podejrzeniu popełnienia przestępstwa.



III.

DZIAŁANIA RZECZNIKA DYSCYPLINARNEGO

Rzecznik Dyscyplinarny otrzymał od Pani Rektor polecenie prowadzenia spraw pięciu wykładowców. W dwóch przypadkach Rzecznik odmówił wszczęcia postępowania wyjaśniającego z powodu przedawnienia karalności. Obecnie Rzecznik prowadzi postępowania wyjaśniające w trzech sprawach. Na chwilę obecną, w ramach ww. czynności, Rzecznik przesłuchał 33 świadków. Zgodnie z terminem ustawowym, postępowania wyjaśniające Rzecznika w ww. sprawach zakończą się do końca stycznia 2022 roku.



IV.

DZIAŁANIA PODEJMOWANE PRZEZ WŁADZE SZKOŁY FILMOWEJ W ŁODZI OD MARCA 2021 DO CHWILI OBECNEJ, ZWIĄZANE Z ZAGWARANTOWANIEM BEZPIECZEŃSTWA STUDENTOM I PRACOWNIKOM UCZELNI ORAZ MAJĄCE NA CELU ZAPEWNIENIE WSPARCIA I POMOCY PSYCHOLOGICZNEJ PEDAGOGOM I STUDENTOM, A TAKŻE EDUKACJĘ TYCH GRUP W ZAKRESIE ZAPOBIEGANIA MOBBINGOWI, DYSKRYMINACJI, PRZEMOCY ORAZ BUDOWANIA BEZPIECZNEJ PRZESTRZENI I SKUTECZNEJ KOMUNIKACJI.

- *Natychmiast po odczytaniu na Małej Radzie Programowej listu przez Annę Paligę powołana została Grupa Robocza w osobach: dr Bronka Nowicka – Prorektor ds. Studentów i Nauczania, Marcin Malatyński – Pełnomocnik Rektora ds. Współpracy Międzynarodowej, Katarzyna Szustow – coach od sytuacji kryzysowych. Grupa robocza zajęła się opracowywaniem i wdrażaniem planu działań dotyczących zapewnienia bezpieczeństwa oraz wsparcia i pomocy psychologicznej Studentom i Pracownikom Uczelni.*
- *Na stronie głównej Uczelni została utworzona specjalna zakładka BEZPIECZNI, przekierowująca do strony: bezpieczni.filmschool.lodz.pl, na której znajdują się wszelkie niezbędne informacje dotyczące funkcjonowania Pełnomocnika Rektora ds. Przeciwdziałania Dyskryminacji, Komisji Antymobbingowej i Antydyskryminacyjnej, Rzecznika Dyscyplinarnego, wszelkich procedur, w tym systemu zgłaszania nadużyć oraz możliwości uzyskania wsparcia: w jaki sposób należy się zachować, gdy doświadczamy lub jesteśmy świadkami nagannych zachowań. Cały czas (od marca 2021 roku) działa skrzynka zaufania: bezpieczni@filmschool.lodz.pl oraz formularz zgłoszeniowy, przez które można zgłaszać wszelkie nieprawidłowości, także anonimowo.*
- *W semestrze letnim odbyła się seria spotkań w gronie Wykładowców, Studentów i Doktorantów z Władzami Rektorskimi i z Pełnomocniczką do Spraw Przeciwdziałania Przemocy i Dyskryminacji. Mowa było o tym, jakie działania są podejmowane, ale też o przysługujących studentom i wykładowcom prawach.*



- *Z początkiem maja podjętych zostało szereg działań, takich jak:*
 - *wykłady dla pedagogów na temat profilu psychologicznego pokolenia, które aktualnie podlega edukacji w szkołach wyższych;*
 - *wykłady i warsztaty dla pedagogów oraz studentów dotyczące narzędzi budowania relacji opartych na poczuciu bezpieczeństwa.*
- *W październiku odbyły się warsztaty integracyjne dla studentów.*
- *W ramach wsparcia działają m.in.:*
 - *szkolni psychoterapeuci dla osób studiujących;*
 - *coach od sytuacji kryzysowych.*
- *Uruchomione zostało także wsparcie psychologiczne dla Pedagogów, którego udzielają specjaliści na anonimowej, internetowej platformie.*
- *Aktualnie prowadzone są szeroko zakrojone badania socjologiczne pod przewodnictwem dr. Marka Troszyńskiego, obejmujące zarówno studentów jak i kadrę. Ich celem jest rzetelne zdiagnozowanie sytuacji relacji wykładowcy – studenci mającej miejsce w Szkole. Na podstawie wyników badań, wspólnie z doświadczonymi trenerami, psychologami i coachami, opracowany zostanie spójny, wieloskładnikowy program działań, które pozwolą na zbudowanie bezpiecznych relacji w obrębie społeczności szkolnej. W ramach tych działań przygotowane zostaną wykłady, szkolenia i warsztaty skierowane zarówno do studentów, jak i kadry nauczycielskiej. Wyniki badań będą znane w drugiej połowie listopada.*

Lista szczegółowych działań:

- 1. Zatrudnienie w Szkole dodatkowego psychologa** oferującego pomoc wszystkim Studentom: Małgorzata Cynker – psycholożka, certyfikowana psychoterapeutka (EAP, EAGT). Psychoterapeutka została zatrudniona w kwietniu 2021. Umowa z nią została przedłużona w październiku 2021.
- 2. „Kim jest, jak myśli, czego chce generacja Z”** – wykład dla pedagogów etatowych wszystkich wydziałów oraz dla Doktorantów.
Prowadzące: Anna Szutowicz – antropolożka kultury, wykładowczyni akademicka (UW, SWPS), Gabriela Gralak – socjolożka, netnografka.
Data: 27 maja 2021.



Cel: przekazanie praktycznej wiedzy o generacji Z. Lepsze zrozumienie obecnych i przyszłych studentów z pokolenia Z.

3. „Bezpieczna przestrzeń” – wykład z elementami warsztatu dla pedagogów etatowych wszystkich wydziałów oraz dla doktorantów.

Prowadzący: Jarosław Sacharski – certyfikowany coach (ECC), aktor, wykładowca (SWPS, Guildhall School of Music and Drama).

Data: 27 maja 2021.

Cele:

- skłonienie wykładowców do refleksji na temat bezpiecznej przestrzeni w Szkole Filmowej, ich własnych granic i strefy komfortu w pracy artystycznej oraz poczucia bezpieczeństwa studentek i studentów;
- otwarcie dyskusji na temat praktyk stwarzających bezpieczną przestrzeń do pracy;
- przedstawienie zasad i praktyk, które wspierają tworzenie bezpiecznej przestrzeni w kontekście pracy wykładowca – student.

4. „Tworzenie kultury feedbacku” – wykład z elementami warsztatu dla Pedagogów etatowych wszystkich wydziałów oraz dla doktorantów.

Prowadzący: Jarosław Sacharski.

Data: 27 maja 2021.

Cele:

- otwarcie dyskusji na temat kultury feedbacku w Szkole Filmowej;
- przedstawienie wartości i zasad, które kształtują dobrej jakości feedback;
- zapoznanie z czterema modelami feedbacku i poszukiwanie praktycznych zastosowań tych modeli.

5. „Świadoma zgoda” – wykład z elementami warsztatu dla studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych wszystkich wydziałów.

Prowadząca: Katarzyna Szustow – koordynatorka scen intymnych.

Data: 31 maja 2021.

Cel: zapoznanie studentów z podstawowymi kategoriami świadomej zgody: czym jest, na czym się opiera, jak ją stosować.



-
- 6. „Świadoma zgoda”** – wykład z elementami warsztatu dla pedagogów etatowych wszystkich wydziałów oraz dla doktorantów.
Prowadząca: Katarzyna Szustow koordynatorka scen intymnych.
Data: 31 maja 2021
Cel: zapoznanie pedagogów z podstawowymi kategoriami świadomej zgody: czym jest, na czym się opiera, jak ją stosować.
 - 7. „Bezpieczeństwo w Szkole Filmowej – procedury”** – wykład dla Studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych wszystkich wydziałów.
Prowadząca: Monika Żelazowska – Pełnomocniczka Rektora ds. Przeciwdziałania Dyskryminacji.
Data: 31 maja 2021.
Cel: zapoznanie Studentów z procedurami służącymi bezpieczeństwu w Szkole Filmowej. Przekazanie informacji: jak zgłaszać nadużycia, gdzie szukać informacji dotyczących metod ich zgłaszania, jaki sposób szukać wsparcia.
 - 8. Uruchomienie pomocy psychologicznej dla wszystkich pedagogów etatowych dzięki internetowej platformie Mental Health Helpline.**
Webinarium zapoznające pedagogów z platformą i wyjaśniające zasady jej działania odbyło się 26 maja 2021.
Prowadzący: Tadeusz Reimus – psycholog, terapeuta, akredytowany coach International Coach Federation na poziomie PCC.
Pomoc jest udzielana od 27 maja 2021 roku do dnia obecnego.
Cel: świadczenie Pedagogom szybkiej, darmowej (do pięciu konsultacji) pomocy psychologicznej przy zachowaniu pełnej anonimowości.
Informacje o platformie: MHH zapewnia wsparcie psychologiczne w przestrzeni wirtualnej. Linia umożliwia spotkanie ze specjalistami zdrowia psychicznego (psychologami, psychoterapeutami, interwentami) w celu rozwiązania różnych sytuacji kryzysowych. Pomoc udzielana jest w ciągu 48 godzin od zgłoszenia.
 - 9. Szkolenie dotyczące przeciwdziałaniu mobbingowi, dyskryminacji i przemocy emocjonalnej dla pedagogów etatowych i współpracujących**
-



Wydziału Aktorskiego (uczestnicy szkolenia otrzymali certyfikaty jego ukończenia).

Prowadząca: Monika Klonowska – psycholożka, trenerka, konsultantka współpracująca m.in. ze środowiskiem szkół artystycznych; ekspertka w projekcie Nowoczesny Uniwersytet: Program Doskonalenia Nauczycieli Akademickich Uniwersytetu Warszawskiego, współautorka projektu „Antymobbing i Antydyskryminacja”.

Data: 5 października 2021.

Cele:

- pomoc w uświadomieniu granic, które są nieprzekraczalne, także z punktu widzenia prawa;
- pomoc w stworzeniu środowiska sprzyjającego pracy twórczej.

10. „Bezpieczna Szkoła” – wykład dla studentów pierwszych roczników studiów stacjonarnych i niestacjonarnych oraz dla doktorantów.

Prowadząca: Monika Żelazowska.

Data: 4 października 2021.

Cel: zapoznanie studentów z procedurami służącymi bezpieczeństwu w Szkole Filmowej. Przekazanie informacji: jak zgłaszać nadużycia, gdzie szukać informacji dotyczących metod ich zgłaszania, w jaki sposób szukać pomocy, wsparcia.

11. „Komunikacja w zespole” – wykład z elementami warsztatu i dyskusji dla studentów studiów stacjonarnych i niestacjonarnych wszystkich wydziałów.

Prowadząca: Katarzyna Szustow – coach od spraw kryzysowych.

Data: 4 października 2021.

Cel: zapoznanie studentów z następującymi obszarami wiedzy przydatnej przy budowaniu bezpiecznych relacjach:

- wspólnota i komunikacja;
- dynamika władzy w procesie twórczym;
- NVC – komunikacja bez przemocy;
- DEAR MAN – technika proszenia;
- lokalizowanie problemów i szukanie rozwiązań;
- przekroczenia – jak reagować.



12. Warsztaty integracyjne dla studentów wszystkich pierwszych roczników studiów stacjonarnych (dwudniowe warsztaty dla dziesięciu ok. 12-osobowych grup crossowych).

Prowadzący: Psychologowie: Anna Kotulak, Barbara Podgórska, Sławomir Prusakowski, Tomasz Waleczko, Szymon Czaplński.

Daty: 5-6, 7-8, 11-12, 13-14, 25-26, 27-28 października 2021, 2-3, 4-5, 8-9, 15-16 listopada 2021.

Cele:

- integracja studentów pierwszych roczników;
- budowanie świadomości procesu twórczego;
- wzmocnienie procesów twórczych.

13. Spotkanie grupy przedstawicieli Wydziału Reżyserii z psychologiem, Tadeuszem Reimusem.

Data: 6 października.

Cele: ustalenie zagadnień do pracy przy tworzeniu kodeksu dobrych praktyk na Wydziale Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej.

Praca będzie kontynuowana i obejmie wszystkich pedagogów Wydziału oraz wybranych studentów wydziału: starostowie wszystkich roczników wszystkich specjalności, przedstawiciel studentów w Radzie Wydziału Reżyserii Filmowej i Telewizyjnej, przedstawiciel studentów – cudzoziemców.

Planowany okres prac z zaproszonym psychologiem: grudzień/styczeń 2021 – styczeń 2022.

14. Zlecenie badań socjologicznych sondujących, między innymi, poczucie bezpieczeństwa w Szkole.

Badaniu została poddana cała szkolna społeczność.

Badanie przeprowadził Marek Troszyński – doktor socjologii.

Badania (wraz z pracami przygotowawczymi i podsumowującymi) trwały od kwietnia do listopada 2021.

Wyniki badań będą gotowe w drugiej połowie listopada.